



# GRANÁTULA DE CALATRAVA

## **GRANATULA DE CALATRAVA**

Municipio del partido de Almagro con un término de 14.953 Has. situada en la zona central del Campo de Calatrava que goza de una privilegiada situación, ya que domina una amplia zona del valle del Jabalón. Siendo las aguas de todo el término tributarias de éste, también son nombrados los muchos manantiales de agua agria que existe en su territorio. Su relieve es alternado de cerros y llanos de corta extensión, características de la zona, siendo algo más accidentada en sus extremidades N. y S.

Rodean al término por:

El N. los de Valenzuela y Almagro  
Al E. el del Moral  
Al S. el Viso y Calzada  
Al O. el de Aldea del Rey

Con caminos naturales que la unen con Levante, Andalucía y la Submeseta norte, siendo cruce de caminos entre Almagro, Calzada de Calatrava, Aldea del Rey y Moral de Calatrava.

Forma parte de la mancomunidad del Campo de Calatrava. Su población actual es de 963 habitantes que se dedican fundamentalmente a la agricultura y la ganadería

## **HISTORIA**

El origen de su nombre ha sido objeto de controversia, por lo que unanimemente no es aceptada ninguna etimología concreta, pero el historiador Hervás, citando a Conde, cree que el vocablo Granata es latino, significando granero pequeño como alusión a la fertilidad de su suelo, el que pudo ser aceptado por los árabes y pasar así nuevamente a nuestro idioma, también es posible que análogamente a Valenzuela, diminutivo de Valencia y ambas aldeas de Almagro, el nombre de Granátula posiblemente sea derivada de Granada.

El término de Granátula es particularmente rico en restos arqueológicos: de varias épocas, concurriendo en ello su situación en medio de varios pasos naturales y estar atravesado en toda su anchura por el más importante afluente del Guadiana por su margen izquierda; estos factores determinaron la localización de importantes caminos, después convertidos en vías por los romanos, que se cruzan en el centro del término, vías que en su mayor parte son utilizadas como Cañadas Ganaderas, además de un estimable número de puentes y molinos, algunos de los cuales se utilizaron por los Caminos Reales Cristianos; todo ello. Sin contar las principales estaciones arqueológicas de Oreto, Alacranejo, Añavete, Montanchuelos, etc.

De épocas más primitivas, podría señalarse, en los cerros próximos al pueblo, la llamada 'Piedra donde aró Cristo', que posiblemente solo consista en las huellas de primitivos animales sobre el terreno antes de petrificarse,

análogas a la que existen en la sierra del Moral y otros puntos de la provincia. En los dos principales sitios de interés arqueológico del término, Oreto y Añavete, se encuentran restos neolíticos y de las culturas prerromanas, lo que indica una continua habitación humana de acuerdo con sus favorables condiciones; y de la época romana y visigoda son relevantes los restos que hasta nosotros han llegado; también sabemos que durante la dominación musulmana fue probablemente destruida la ciudad de Oreto, entonces conocida como Urit, siendo sus pobladores trasladados obligatoriamente a Calatrava, por lo que suponemos que Granátula no debía pasar entonces de ser una pequeña alquería.

Hasta el siglo XIII no se tiene constancia escrita de la existencia de Granátula de Calatrava, pero parece ser que allá por el siglo VI-VII ya había casas, sepulturas y cerámica. En el período que abarca los siglos VIII-XIII se observa por la calidad de la cerámica encontrada que existía una pequeña población en Granátula.

Durante la Edad Media La Orden de Calatrava que tras la batalla de las Navas de Tolosa se establece como poder feudal, controlaba entre otros términos de la provincia el de Granátula de Cva., y poseía a través de sus instituciones: La dehesa de Zuqueca, la encomienda de Montachuelos, la dehesa de Casarrubias, el priorato de Zuqueca, la encomienda de Castellanos, gran parte de Castellanos, ...etc.

En los siglos XIII y XIV Granátula se componía de unas decenas de vecinos. Pero ya en el siglo XV Granátula sería una pequeña aldea cuya economía se basaba en la ganadería y la agricultura del cereal y la viña.

En este período de la Edad Moderna Granátula se constituye como pueblo al ganar diferentes pleitos con otros pueblos vecinos y se empiezan a efectuar las reformas de Trento.

La economía en esta época sigue siendo la agricultura y la ganadería, y así seguiría hasta el siglo XX.

A finales del siglo XV existían dos centros bien definidos en el pueblo y que giraban en torno a las dos plazas que aún hoy en día perduran, y son la Plaza de la Constitución y la Plaza Vieja (actual Plaza de España). En esta última plaza se situaba la audiencia, la posada y las grandes casas del pueblo. Allí se celebraban los mercados, se vendían los productos, se celebraban las fiestas, se publicaban los edictos, ....

Cuando la reconquista, y desde que empieza a figurar Almagro como futura capital del Campo de Calatrava, las noticias sobre Granátula y demás aldeas dependientes son nulas, o por lo menos ninguna ha llegado a nuestro conocimiento; solo se nombra a partir del XVI con ocasión de hablarse de su cercana Oreto, así se afirma que la lápida del obispo Ainador, está por defuera en la pared de la iglesia de Granátula"; y gracias a las Relaciones de la Calzada sabemos "que el lugar de Granátula, que es aldea de Almagro.

Fueron varias instituciones de la Orden las que tenían intervención en Granátula, como la Mesa Maestral, que tenía su casa-tercia en la calle del Santo, a la que pertenecían JOS 2/3 del diezmo de pan (granos) y el entero de la uva, teniendo además la escribanía, la 1/2 venta de los pastos de baldíos del término, el 1/2 diezmo de los ganados forasteros que en ellos pastasen y de la lana que desquitasen; la Clavería de Calatrava tenía como pertenencias la dehesa de Zuqueca, de 4 millares, a la que hemos asignado una extensión de 1.365-28-00 Has., los mostrencos de Añavete, los diez m \* os de siembra en sornas, y viñas, quiñones y hazas morrocas en Aflavete, y la pesca y molinos del río Javalón a su paso por la dehesa; la encomienda de Almagro tenía la dehesa de Casarrubias, que según los arrendamientos que conocemos de los años 1719 y 1791 calculamos sería de unos dos millares; tenía además 5 pedazos; las Penas, Calumnias y Mostrencos de la villa; el diezmo de huertas, alcaceres, etc. y el de pollos, lechones, etc.; 12 jergas de paja; el pie de altar; y el censo de un molino en Casarrubias,, la encomienda de Montanchuelos tenía en este término la mitad de la dehesa de su nombre desde el año 1600.

El rey envió al Consejo de Ordenes en 1711 la pretensión del lugar de Granátula de hacerse villa y posteriormente el 3 de marzo fue declarada independiente. El Índice Geográfico del Territorio informa sobre los puentes que había sobre el Jabalón,... "llaman la Rambla, sobre Javalon. Otro puente a una legua contra el molino llamado Burraca. Otro puente Azuqueca, media legua de distancia. Otro puente llamado Santta Columba"; "... Jabalon entra por el molino Burraca, atraviesa la dehesa de Montanchuelos que es encomienda, la encomienda de Castellanos y Casarrubias ... ; a medio día hay otra puente nombrada el paso del Camino Real de Andalucía, dos leguas de esta villa (Almagro) a la izquierda del molino de Burraca ..."; a final de este siglo nació en Granátula Don Baldomero Joaquin F. Espartero, que llegó a Capitán General, Regente del Reino y Príncipe de Vergara .

Durante el mandato de Espartero (1809-1875) es la época del paso de la sociedad estamental a la sociedad burguesa. También en esta etapa después de los abusos y saqueos de los franceses, partidas de soldados carlistas y progresistas provocan una inseguridad constante, que ocasionan llegarse a plantear fortificar el pueblo.

La nueva situación produce una crisis generalizada de las creencias lo que desborda las mentalidades de la gente. Ya no hay asistencia religiosa, la parroquia se queda sin dinero, desaparecen ermitas y cofradías, no se respetan las fiestas, .... Desaparece la Orden de Calatrava, la Inquisición y el párroco pierde el poder sobre las conciencias de la gente.

En 1874 la restauración política trata de imponer un nuevo orden que recoja la situación de los nuevos valores y grupos que han estado en la crisis. Así se crea un nuevo orden social que propone la propiedad privada y la libertad económica como pilares básicos. En Granátula, la restauración es más social y religiosa que económica y política.

## **OTROS SITIOS DEL TERMINO:**

### **AÑAVETE:**

Conocido también con los nombres de Cañavete, y a partir del XVIII con el de la Caridad, figura una casa de campo y parage situados en el antiguo término de Almagro, que al independizarse el Moral y Granátula quedó en el límite de los actuales tres términos, aunque por creer que sus principales restos arqueológicos corresponden al de Granátula lo incluimos en este; hoy día confluye en dicho punto la carretera de Almagro al Moral con la que procede de Granátula.

Los característicos derechos copiados denotan claramente la anterior existencia de un castillo y cierta población en este sitio, el cual tuvo que ser aterrado y cuyos habitantes es probable que se trasladaran paulatinamente a los pueblos cercanos a fines de la Edad Media, como ocurrió con otros muchos despoblados actuales; posteriormente se fue formando una heredad con las tierras del contorno que a fines del XVII eran propiedad de Don Andrés Antonio de Rozas, pues a su mujer Doña María Arias le fue concedido en 1696 el título de marquesa de Añavete, en méritos de su tío Don Manuel Arias que había sido gobernador del Consejo de Castilla, pero los egidos y ruinas del antiguo pueblo debían seguir perteneciendo a la Orden, ya que consta un informe de Don Luis de Salazar, a principios del XVIII. oponiéndose a la concesión que la Cámara había efectuado a dicho Don Andrés Rozas, comendador de Torroba, del Sitio de Añavete por considerarle contrario al derecho de la propia Orden.

### **MONTANCHUELOS:**

El aspecto geográfico histórico esta dehesa que en 1445 hicieron cabeza de encomienda; en un principio estaba radicada en término de Almagro, pero al fundarse la encomienda del Moral en el XVI y adjudicar término a esta nueva villa, parece que se comprendió en él esta dehesa e incluso también la de Zuqueca y su santuario, solución que no fue del agrado del concejo de Almagro ni de sus otras aldeas y futuras villas como la de Granátula, por lo que dio origen a pleitos que se solucionaron por sentencia de 15 de Julio 1600, en que se estableció dividir la dehesa por mitad entre Moral y Almagro, pasando después lo de esta a Granátula; Hervás en su Diccionario explica que tenía una casa y ermita en la dehesa, construidas en 1546-50; y que en 1861 fue adquirida por Don Pedro Ortiz de Zárate y Don José Zuluaga, los cuales hicieron de ella una de las mejores fincas de la provincia, construyendo un ferrocarril desde Puertollano a Valdepeñas que pasaba por medio y por muchos pueblos.

### **ORETO:**

Las ruinas de esta antigua cabeza de la Cretania, una de las naciones prerromanas que se distribuían la región central de España, están desde hace mucho identificadas en este término, y así lo explica el cronista Ambrosio de Morales en el siglo XVI... "la nación oretana limitaba al norte con la Carpetania,

al E. la Celtiberia, al S. la Bastitama y al O. la Turdulia; citaba con tres capitanías. Oreto, Mentesa y Castulo; ...lugar fértil... los montes que abundan en metales en la Carpetania y Celtiberia son por lo común ásperos y estériles, no sucede lo mismo con los de la Oretania, pues al mismo tiempo que suministran la plata y el oro es prodigiosa su abundancia en todo género de cosechas"; estas citas que nos proporciona Hervás parecen referidas a un paisaje ligeramente más suave que el que conocemos en la actualidad; el pueblo oretano puede decirse que habitaba en la casi totalidad del Campo de Calatrava, y aún excedía hacia el Campo de Montiel, Partido de Alcaraz y Reinos de Baeza y Úbeda, solo su parte situada al norte del Guadiana correspondía a los Carpetanos, y una zona del SO a los Turdulos.

En la época visigoda consta que Oreto fue sede episcopal, conociéndose los nombres de ocho de sus obispos como asistentes a los concilios toledanos, desde el tercero en el año 589 hasta el 160 en el 693. y de uno de ellos, el obispo Amador, conocemos su modesta lápida encontrada en el XVI en el cerro que por ello tomó nombre "de los obispos", a corta distancia al E. de la ermita de Zuqueca; en este cerro, que se encuentra separado del que sirvió de asiento a la población primitiva ibérica, hay la creencia de ' que existió la basílica y catedral, así como los enterramientos de los otros titulares, existiendo noticia de los hallazgos consistentes en gruesos sillares, teselas, monedas y cerámicas romanas e incluso estatuillas de barro y bronce.

Son varias las lápidas halladas en Oreto, siendo la más antigua y notable la que conmemora la construcción del puente sobre el Jabalón que da paso a la ciudad desde el norte, la cual existe hoy en la escalera del ayuntamiento de Almagro.

Después la de la bendición de un granero en el año 387, ya cristiana, la cual según Morales se encontraba en la calle del Santo nº 8, en Granátula, creyendo fue después empotrada en la parroquia, y la lápida del obispo Amador, parece fue hallada en el cerro los Obispos según el testimonio de Morales.

La mayoría de los autores creen que Oreto fue destruida cuando la invasión musulmana el 711, pero existe la teoría de que subsistió con la variante de Urit hasta el 853, en que tuvo que ser arrasada en una de las guerras civiles por los rebeldes toledanos, habiendo sido trasladado el resto de su población a Calatrava, por lo que quedaría despoblada Y solo subsistente un pequeño castillo aprovechando sus principales ruinas, el cual aparecía en un cuadro exvoto que se conservaba en la ermita de Zuqueca.

## **ZUQUECA**

Sobre las ruinas de la antigua ciudad de Oreto subsiste la ermita de Zuqueca, que ha servido de inequívoco testimonio de su anterior existencia.

Muchos de los cruzados que pelearon contra el musulmán y le vencieron en la batalla de las Navas se quedaron en La Mancha poblando los lugares que aquel hubo de abandonar; de los que se fijaron en Zuqueca fue Iglesia

Parroquial el templo, consagrado a la Virgen María. Así el Papa Honorio II por su bula del año mil doscientos diez y siete concedió a D. Rodrigo Jiménez de Rada " todas aquellas Iglesias de ... Alarcos....de Zuqueca ... las que en su tiempo fueron arrancadas del poder sarraceno".

El priorato de Zuqueca estaba incluido en los términos y pertenencias que la orden de Calatrava señaló al Moral, al hacer a este pueblo independiente. Nunca fue del agrado del concejo de Almagro, ni de los vecinos de Granátula, entonces aldea, esta para ellos extraña jurisdicción, siendo objeto por, lo tanto de disputas. Los vecinos de la aldea de Granátula llegaron por segunda vez este reconocido derecho del Moral, y otra vez la audiencia de Granada hubo de conocer en este porfiado litigio la que en 15 de Julio de 1.600 ordenó "que se, hiciese, por las Justicias de Almagro y Moral el deslinde de sus términos, lo que se practicó a convenio de las partes, dividiendo la Dehesa denominada de Montanchuelos por mitad y reconociendo al ayuntamiento del Moral el derecho y preeminencia de entrar en la Ermita de Zuqueca. Don Diego de Cabrera, comendador de Villarrubia, visitó en el año 1.519 los Santos Lugares, y trajo cierta porción de tierra del Sepulcro de la Santísima Virgen, la que depositó en la Capilla de los Mártires del Sacro Convento, consiguiendo de León X, para los fieles que la visitasen, las indulgencias y gracias que son concedidas a los que visitan su Santo Sepulcro en Jerusalén.

## PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

### **YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS**

#### **-La Encantada**

**-Nuestra Señora de Oreto y Zuqueca: (B.I.C.)** con la categoría de Monumento (Decreto 142/1994, 20 de diciembre de 1994).

Tiene su origen en la antigua Oretum, y fue lugar de culto cristiano y obispado en la época visigoda. En el período musulmán fue centro de poder bajo los nombres de Urith y Zuqueca, y tras la conquista cristiana en el s.XIII será iglesia parroquial dependiente de la Orden de Calatrava.

Es una gran iglesia rodeada por murallas y 4 torreones, de la que queda parte de la capilla mayor, un tercio de la iglesia de dos largas naves divididas por arcadas de sillar y ladrillo, y la entrada de la ermita con su cubo-torreón (iglesia de Sta. Ana y desde el s. XVII casa del santero).

Las excavaciones arqueológicas del yacimiento comienzan en el año 1996. Algunas estructuras ya eran visibles, como la Ermita, y al ir a realizar unas obras de cara a consolidarla y mejorar su conservación se hallaron restos romanos -de entre los que destaca una pila bautismal paleocristiana del siglo IV- y una necrópolis visigoda. Así, se realizó una serie de excavaciones de urgencia enfocadas en este sentido.

Ya en 2002, se siguieron consolidando esas estructuras, y se siguen produciendo hallazgos en la necrópolis, llegando a niveles iberorromanos.

En la campaña de 2003 se empiezan a realizar trabajos de cara a convertir el yacimiento en un enclave turístico perfectamente visitable, aunque se siguen excavando algunas zonas -en especial el hammam árabe-. En 2004 se localiza una posible villa tardorromana, y muchas estancias visigodas.

La campaña de 2005 resultaría decisiva desde el punto de vista de la musealización, pues está enfocada básicamente a crear los itinerarios turísticos, consolidar y "embellecer" los restos más visibles y establecer una serie de explicaciones que hagan más provechosa la visita. Así, en verano de 2006 el yacimiento abriría sus puertas.

**-Del Cerro de Oreto (Domínguez del Castillo)**

### **ARQUITECTURA RELIGIOSA**

**-Iglesia Parroquial de Santa Ana:** S. XIV, se erige como parroquia enfrente de la antigua parroquia de Sta. María de Valdeleón, y ha sufrido remodelaciones a lo largo de la historia.

En el interior de la iglesia se conservan dos inscripciones latinas provenientes de la ciudad de Oretum. La lápida sepulcral de la capilla de las Ánimas es de 1715.

**-Ermita del Santo Cristo de la Resurrección**

### **ARQUITECTURA CIVIL**

**-Casa de Torrubias:** llamada "Palacio de los marqueses de Torremegía", "casa de los frailes",.... Consta de dos partes:

\* **La Casa Vieja** (llamada siglos atrás de D<sup>a</sup> María, de D<sup>a</sup> Mariquita o de los Valles), es una casa medieval en torno a un patio de corredores y columnas de madera. (deteriorada).

\* **La Casa Nueva o Palacio de los López Torrubia**, declarado **BIC** con la categoría de Monumento (Decreto 162/1992 de 24 de Noviembre). Se articula en torno a un patio de columnas de piedra y madera de tres plantas. Destaca el oratorio, con bóveda sobre pechinas y retablo de madera.

**-Casa de la Inquisición:** del s. XVIII actualmente está dividida en dos viviendas ambas de dos plantas en torno al patio central dividido por mitad y patios y corrales anejos.

La que corresponde al nº 20 tiene portada principal de piedra, y en el dintel, uno de los mejores escudos de la Inquisición que se conservan en España, y sobre él, el de la familia hidalga "López Carretero".

La que corresponde al nº 22 posee similares elementos.  
Sólo puede verse el exterior por tratarse de viviendas privadas.

**-Casa Natal de Espartero:** Su significado y gran interés se debe a que en esta casa nació y vivió el más ilustre manchego, que fue Regente del Reino e incluso no quiso ser rey de España. Sólo conserva de aquella época el patio y la cueva-bodega (s. XVII), (modificada)

**-Estatua Ecuestre del Duque de la Victoria (D. Joaquín Baldomero Fernández Espartero y Álvarez de Toro)** General Espartero: situada en el Rollo o “Berenjena”. Obra de José Lillo Galiari.

**-Cruz:** Encrucijada de cuatro calles (Homenaje a la Santa Cruz).

**-Puente Romano de Baebio :** S. II, de mampostería con tres grandes ojos en el centro de arcos de medio punto y algunos peraltados, así como otros arcos más pequeños a los lados y en la entrada por el norte. Tajamares fuertes y de planta triangular en los ojos mayores.

Actualmente está deteriorado y tiene destruidos las mayor parte de los pretilos.

## PATRIMONIO ETNOGRÁFICO

### ARQUITECTURA POPULAR

**-Carapuchetes:** Tienen planta circular de diámetro variable. Están cubiertas por una cúpula o por una falsa cúpula realizada por aproximación de hiladas y la forma puede ser semiesférica o abombada. Cuentan únicamente con el vano de acceso y el de salida de humos situado en la cúpula y el suelo es de tierra apisonada.

**-Casas de Labor:** Es una agrupación de diversos edificios en torno a un patio cuadrangular delimitado por una cerca; pero pueden existir variantes que sobrepasan estos límites, debido a la gran cantidad de construcciones que engloban. Básicamente, cuentan con los siguientes espacios. Zona reservada al propietario, área para los trabajadores, establos, graneros, pajares palomar y en algunos casos almazara o molino y ermita.

**-Hornos:** Son estructuras de piedra con planta circular o cuadrada cubiertos por cúpula de reducido tamaño en las que se llevaba a cabo la cocción de yeso, cal o ladrillo y teja.

**-Norias:** Se compone de las siguientes partes; pertegal o palo que une la mula al arte. Arte: rueda situada en el plano paralelo al suelo, que transmite el movimiento de la mula a la rueda de la contramarcha mediante los dientes. La rueda de la contramarcha está situada en el plano perpendicular al suelo y en ella se situaban los arcaduces unidos por sogas o pleitas, que han sido sustituidos por canjilones metálicos. Son recipientes que recogen el agua y la vierten en la artesa, situada en el centro de la rueda de la contramarcha. De la

artesa, el agua llega a la alberca a través de un canal o conducto o directamente.

**-Molinos:** eran harineros y para mover la maquinaria se aprovechaba el agua de arroyos como el Pellejero y ríos como el Jabalón o el Guadiana. El agua era encauzada a través de unos pequeños ojos, en número variable, que la conducían hacia la rueda que generaba la fuerza motriz. Desgraciadamente, tampoco se conservan restos de maquinaria -que era de madera en su mayor parte, excepto la piedra de moler- para conocer con exactitud el modo de funcionamiento de la misma.

**-Quinterías:** edificios de planta rectangular compuesto por una única estancia con cubierta a dos aguas que sirve para albergar a unos gañanes y unas yuntas de mulas. Al entrar encontramos un espacio en el que se hallan dispuestos unos pesebres, que es la parte destinada a albergar las mulas. Frente a esta zona se encuentra el área destinada a los gañanes. Está formada por el hogar sobre el cual se halla la campana de la chimenea, junto a la cual se disponen dos poyos rectangulares que servirán a la vez de asiento y cama.

### PATRIMONIO NATURAL

#### **Volcanismo:**

- Volcanismo Estromboliano: Volcán del Cerro Gordo**
- Volcanismo Hidromagmático: Maar de Granátula**
- Valle del Barranco del Borondillo**

#### **Manantiales de agua agria y hervideros**

**-Presa del Embalse de la Vega del Jabalón:** Se sitúa rodeando el volcán de Columba. **Zona de Interés Cinegético, “protegida”** para fomentar la población faunística (anátidas como el Azulón, Cigüeñas, Flamencos rosas, etc....)

**-Una columna de agua, arena y piedras brota de las entrañas de Granátula de Calatrava con inusitada fuerza elevando el agua a más de 20 metros de altura. Este chorro, en pleno Valle del Jabalón, ha llenado de curiosos la vida apacible y tranquila de Granátula, secando a su paso las vides y olivos que le rodeaban.**

Sin embargo por sorprendente que parezca, lo único anormal de este chorro es la violencia con la que surge. Efectivamente en esta zona volcánica del Campo de Calatrava se da con cierta frecuencia la aparición de CO<sup>2</sup> en los pozos y sondeos.

Conjuntamente con el agua también brotan otros materiales. Así la arena que se ha acumulado en las inmediaciones del pozo alcanza desde los 30 centímetros a un metro de altura según la zona, en un radio de superficie de unos 250 metros alrededor de dicha boca. También se ha observado la existencia de una fina capa de óxido de hierro que sale a la superficie mezclada con el agua, así como pequeñas fisuras en el terreno por donde

salen gases formando el fenómeno de hervidero. De acuerdo con los estudios realizados el agua surge a unos 20 grados de temperatura justo con unos gases que son muy irritables, similares a los de un volcán.

Los dueños de la finca Añavete se encontraron con este "sifón". En un principio las hipótesis barajadas fueron de que se tratase de un géiser, es decir que la erupción se debiese al agua caliente y vapor provocados por magmas calientes. Pronto se desestimó aunque no el nombre ya que sigue conociéndose como géiser ni su origen volcánico. El fenómeno es conocido como sondeo surgente y se caracteriza porque el agua asciende a la superficie ayudada por la presión hidrostática ejercida por una enorme bolsa de CO<sup>2</sup>.

El caudal arrojado es superior a los 50 litros por segundo y está compuesto de agua, arena, CO<sup>2</sup> y otros elementos entre los que cabe apreciar cantidades considerables de hierro

De acuerdo con los estudios del Instituto Tecnológico Geominero de España "los materiales atravesados por este sondeo ponen de manifiesto la existencia bajo la superficie que constituye el campo de cultivo, de unos 80 a 90 metros de un conjunto predominantemente arcilloso y debajo de éste unos 30 ó 40 metros de niveles de arenas". A partir de los 127 metros de profundidad los materiales son detríticos de mayor tamaño (gravas), hasta una profundidad de unos 140 metros a la que se han reconocido niveles de pizarras.

La surgencia del agua se produce "al penetrar un acuífero profundo confinado por el conjunto impermeable de arcillas suprayacentes, que además constituyen una trampa para la migración del CO<sup>2</sup> generado en profundidad por procesos relacionados con el lento enfriamiento y cristalización de intrusiones magmáticas ligadas al antiguo vulcanismo de la zona."

## **TURISMO**

Para visitas turísticas es lo mismo que está puesto en monumentos, serían el Palacio de Torremejía, Santuario de la Virgen de Oreto y Zuqueca, Casa de Espartero, Puente de Baebio, Cerro de la Encantada (excavaciones arqueológicas), Cerro de los Obispos, Cerro de Oreto (excavaciones arqueológicas), Iglesia Parroquial de Santa Ana.

Igualmente destacan los siguientes paisajes o sitios naturales de interés: Pantano del Jabalón, Cueva de la Encantada y Fuente Agria (Paseo del Bombo).

## **Rutas**

- Ruta turística Pedro Almodóvar
- Ruta del Quijote, la nº 4: "del Valle de Alcudia, a la Ruta del Quijote".
- Pantano Vega del Jabalón . Practicar la pesca
- Excavaciones Arqueológicas de Oreto, Visigóticas, y las Excavaciones del Cerro de La Encantada, de la Edad del Bronce.

### RECURSOS HUMANOS: POBLACIÓN Y EMPLEO.

El municipio de Granátula de Calatrava cuenta con 963 habitantes, de los cuales 468 son varones y 495 mujeres.

La pirámide de población se adjunta en el anexo.

Estableciendo la tabla de población de forma porcentual tendríamos:

	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
<b>Menores 16 años</b>	6'23%	5'82%	12'05%
<b>16 – 64 años</b>	27'93%	27'21%	55'14%
<b>Más de 65 años</b>	14'43%	18'38%	32'81%

Fuente: INE. Revisión del Padrón Municipal 2008. Datos por municipios. Elaboración propia.

Podemos observar que no existen grandes diferencias entre los varones y las mujeres a excepción del intervalo más de 65 años, en el que hay cerca de cuatro puntos de diferencia. Pero el dato más preocupante lo encontramos en el intervalo de “**más de 65 años**”, de valor 32'81%. Según los criterios sociológicos un índice en torno al 15% indica o constituye un signo de envejecimiento, en España tenemos de media un 17% pero en Granátula de Calatrava prácticamente la duplica. Este fenómeno tan acentuado, puede poner en peligro la subsistencia del municipio a largo plazo, ya que cuenta con poca población, cada vez será más anciana y habrá menos nacimientos.

**Con los niveles académicos del municipio, según los datos facilitados, reflejándolos de forma porcentual obtenemos la siguiente tabla:**

	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
<b>1*</b>	11'35%	20'05%	9'38%
<b>2*</b>	62'53%	56'86%	66'63%
<b>3*</b>	17'84%	15'93%	12'93%
<b>4*</b>	8'25%	7'14%	11'05%

Fuente: Padrón municipal. Elaboración propia.

- 1\* No sabe leer ni escribir.
- 2\* Sin estudios, certificado escolaridad, estudios primarios.
- 3\* Graduado escolar, bachiller elemental, formación profesional primer grado.
- 4\* Bachillerato unificado polivalente, formación profesional 2º grado, bachillerato superior, diplomado, licenciado.

**El nivel 1** cuyo valor es de 9'38% se encuentra por debajo de la media, presentando una fuerte diferencia entre los hombres y las mujeres, en detrimento de las mujeres. Estas diferencias suelen ser más acentuadas cuanto mayor es la proporción de población anciana, ya que el contexto en el que se desarrollaron marcaba diferencias por sexos y las infraestructuras y oportunidades eran mínimas.

**El nivel 2** engloba al 66'63% de la población total, presenta una fuerte concentración en el subnivel inferior "Sin estudios". Podemos considerar válida la explicación dada en el nivel 1.

**El nivel 3** agrupa al 12'93% de la población total. Se concentra en el subnivel inferior y, curiosamente, en "Formación profesional de primer grado", subnivel de mayor importancia cuantitativa que el "Bachillerato Unificado Polivalente".

**El nivel 4** aglutina al 11'05% de la población total, esta población se concentra en "Bachillerato Superior" y "F.P. de segundo grado"; el resto del nivel está distribuido de una forma prácticamente homogénea. Existe un mayor número de licenciados que de titulados de grado medio. Este municipio presenta un porcentaje más bajo de la media en este nivel. La relación entre la Formación Profesional de Segundo Grado y Bachiller superior es de 1 a 1'3, invirtiéndose la tendencia existente en el nivel tres.

**El mercado de trabajo del municipio de Granátula de Calatrava presenta las siguientes características principales:**

- \* El paro registrado durante el mes de enero de 2009 es de 100 personas, de los cuales 33 son varones y 67 mujeres.
- \* Teniendo en cuenta el sexo y la edad de los desempleados, podemos observar, en el caso de los varones, que en los primeros tramos de edad (entre 20-29 años) es donde se concentran el 42% del total de varones. En el caso de las mujeres, encontramos un mayor número entre "45-49 años" y a partir de esas edades el número de desempleadas comienza a disminuir progresivamente.
- \* El nivel de estudios de la mayoría de los desempleados es "Primera etapa de secundaria" aglutinando el 78% de los desempleados. A primera vista podríamos pensar que los niveles de formación bajos son los más castigados por el desempleo, pero no es cierto pues engloban a gran cantidad de

personas, siendo la dificultad de encontrar trabajo, mayor cuanto más formación se tiene. Esta información también debemos matizarla, pues debemos considerar que prácticamente todos los licenciados buscan trabajo y por lo tanto se inscriben, pero todas las personas con E.G.B. no buscan trabajo y por lo tanto no se inscriben.

- \* Teniendo en cuenta los grupos profesionales de los desempleados observamos una importante concentración en “Trabajadores no cualificados” con el 40% del total. El resto están muy repartidos entre trabajadores de servicios, trabajadores cualificados en agricultura y trabajadores cualificados en industrias manufactureras y construcción.

Hombres			Mujeres		
	Porcentajes	Valores absolutos		Porcentajes	Valores absolutos
0 a 5 años	1,77	17	0 a 5 años	1,77	17
5 a 10 años	1,67	16	5 a 10 años	1,67	16
10 a 15 años	1,36	13	10 a 15 años	1,46	14
15 a 20 años	3,23	31	15 a 20 años	2,92	28
20 a 25 años	1,98	19	20 a 25 años	2,61	25
25 a 30 años	3,13	30	25 a 30 años	2,19	21
30 a 35 años	3,02	29	30 a 35 años	1,56	15
35 a 40 años	3,34	32	35 a 40 años	3,23	31
40 a 45 años	3,75	36	40 a 45 años	3,55	34
45 a 50 años	3,34	32	45 a 50 años	3,96	38
50 a 55 años	2,50	24	50 a 55 años	2,82	27
55 a 60 años	2,50	24	55 a 60 años	1,88	18
60 a 65 años	2,29	22	60 a 65 años	3,54	34
65 a 70 años	3,44	33	65 a 70 años	3,44	33
70 a 75 años	4,28	41	70 a 75 años	5,00	48
75 a 80 años	3,55	34	75 a 80 años	5,11	49
80 a 85 años	1,98	19	80 a 85 años	3,13	30
Más de 85	1,46	14	Más de 85	1,56	15
<b>TOTAL</b>		<b>466</b>			<b>493</b>

